

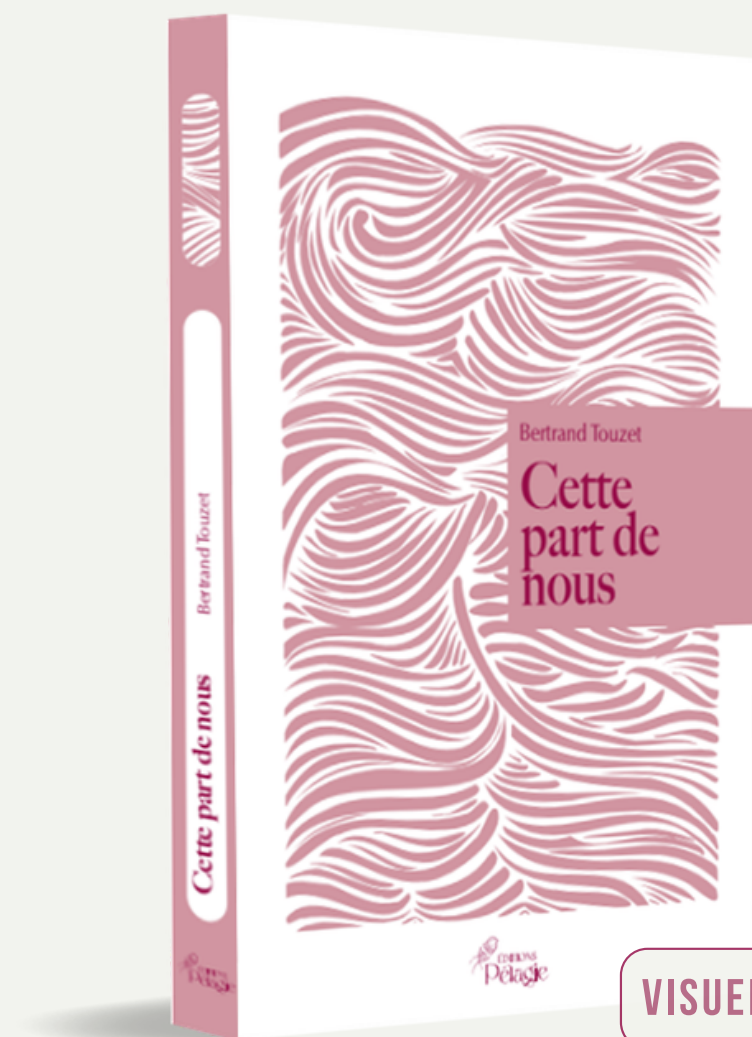
PROGRAMME DE PARUTIONS

2027



Les romans qui font des vagues

« Quand je sens ce vin, ce ne sont pas des odeurs,
mais des souvenirs qui viennent, comme quand
je cherche à retrouver le parfum d'une journée,
d'un lieu, d'une femme. »



VISUEL PROVISOIRE

29 octobre 2026

Cette part de nous



Bertrand Touzet

Masseur-kinésithérapeute et auteur, Bertrand Touzet a publié *Aurore* (2021), *Immortelle(s)* (2022), *Aux Cabanes* (2024), ou encore *Ton silence m'appartient* (2025) aux Presses de la Cité. Son écriture sensible et poétique sert des textes résolument humains et contemporains.

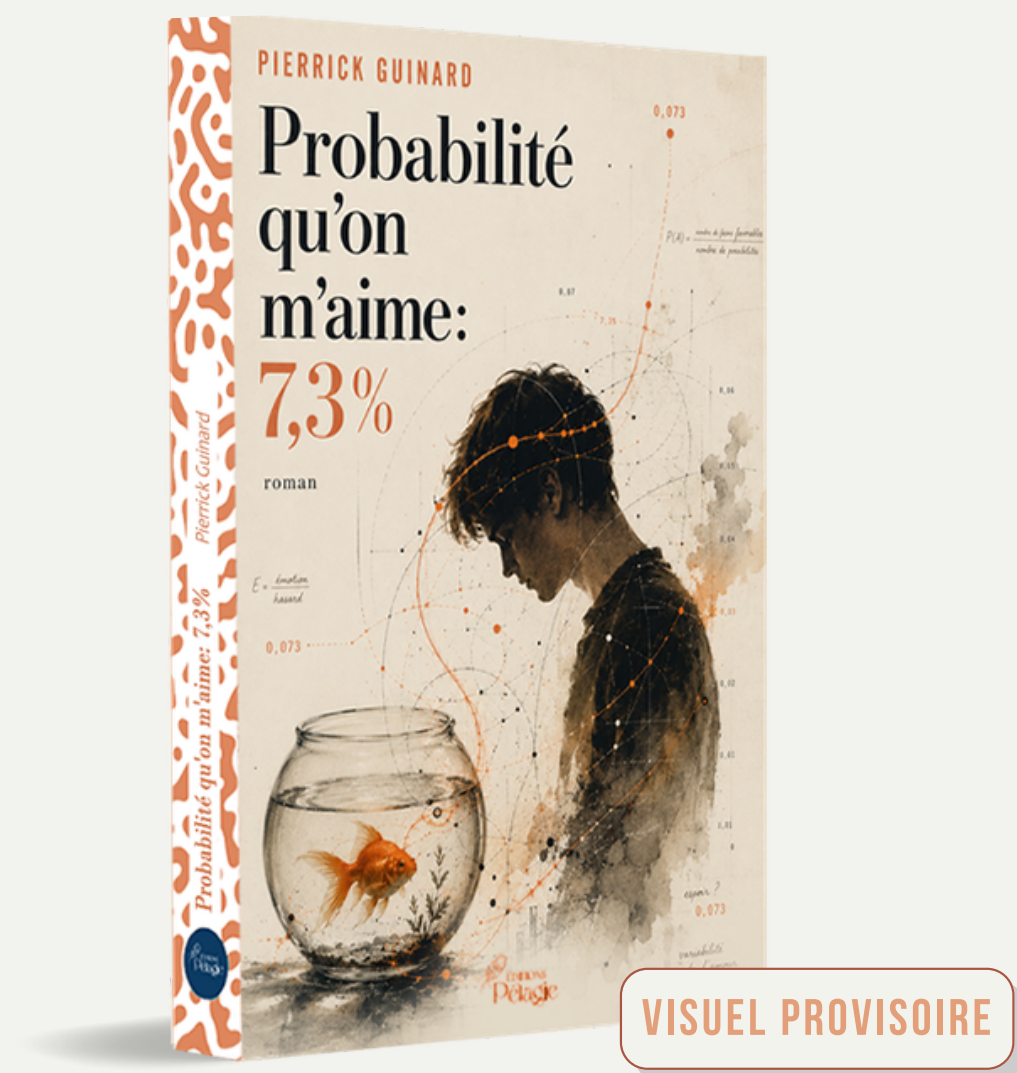
Tout commence en 1997. Julien et Rozenn s'offrent une parenthèse loin du lycée, sur une plage de Ouistreham. Entre la houle et l'odeur de la wax, ils s'apprivoisent. Vingt-sept ans plus tard, Julien travaille comme nez pour un parfumeur de luxe. Entre son divorce, l'adolescence de ses fils et le tumulte parisien, il se sent dépassé. Quand son frère lui demande de l'aide pour entretenir les vignes familiales, il n'imagine pas que ce retour à Clisson, dans le vignoble nantais, va donner un nouvel élan à son inspiration et à ses souvenirs. Où il apprendra à réconcilier passé et présent aux côtés de ses fils.

Ce roman explore ce que les hommes, enfants, adolescents, adultes, ont sur le cœur. S'ouvre alors une saison dans les vignes, une plongée dans les fragrances du passé pour définir l'essence d'une nouvelle vie.

ROMAN ADULTES
GRAND FORMAT 14 X 20 CM
262 pages
19,90 € TTC
EAN 9782488507134



« Je vis avec un poisson rouge. Ça commence souvent comme ça, une histoire qui va mal finir : un type seul avec son poisson. »



25 février 2027

Probabilité qu'on m'aime : 7,3%



Pierrick Guinard

Après des études de philosophie et l'IDHEC (ex-FEMIS), Pierrick Guinard devient auteur-réalisateur. Il signe une cinquantaine de films pour la télévision, plusieurs primés dans des festivals. Plus récemment, il se tourne vers le roman et en publie cinq chez L'Harmattan, sans chercher d'autre éditeur. Avec *Probabilité qu'on m'aime : 7,3 %*, où son écriture se fait plus personnelle, il choisit un autre chemin éditorial. Il est né et vit à Rennes.

Tim vit seul avec Socrate, un poisson rouge qui tourne en rond dans son bocal, comme lui dans ses pensées. Ingénieur en balistique, il calcule le jour des trajectoires mortelles et, la nuit, des probabilités affectives.

Chaque matin, Malia, sa concierge malgache, illumine sa solitude d'un sourire qu'il consigne dans son carnet. Invité en congrès en Lituanie, Tim lui confie Socrate et observe leur complicité à distance. Il rêve d'îles et d'un autre lui-même capable d'aimer. Mais une espionne étrange le frôle, lui révèle son corps et ébranle ses défenses. Un jour, il croise Adèle, une jeune femme de son immeuble. Une rencontre presque ordinaire. Quelques mots, un café, peut-être le début de quelque chose qu'il n'avait pas prévu.

Probabilité qu'on l'aime ? 7,3 %. Et c'est déjà immense.

Roman des solitudes d'aujourd'hui, ce texte à la première personne explore la peur de l'impact, le vertige du contact, et la beauté maladroite de ceux qui cherchent un cœur où s'abriter.

ROMAN ADULTES
GRAND FORMAT 14 X 20 CM
224 pages
19,90 € TTC
EAN 9782488507172



ÉDITIONS
Pélagie

« Quand veut-on quitter le monde à la place de le vouloir ? Je n'ose pas : recevoir cette pression, être courageuse, vivre. Puis, une nouvelle histoire s'est inscrite sur le livre de ma vie. Une Fable. »



VISUEL PROVISOIRE

28 avril 2027

Vivre à en crever



Claire Dust

Claire Dust est le nom de plume d'Yvanna Holonne, jeune autrice lilloise. Âgée de 28 ans et passionnée par la musique, elle signe son premier roman en 2022 aux éditions Addictives. Depuis, elle a publié trois autres livres, aussi bien en romance contemporaine qu'en *romantasy*. En décembre 2023, elle réalise anonymement un don de moelle osseuse et souhaite sensibiliser les plus jeunes à ce sujet. Elle se lance alors dans l'écriture de *Vivre à en crever*.

Alors qu'Écho tente de se suicider, elle est sauvée de justesse par Fable, sa voisine de 8 ans. La petite fille, atteinte d'une leucémie, lutte chaque jour pour vivre. Elle demande à Écho d'être sa baby-sitter. La jeune femme accepte de s'offrir une semaine supplémentaire de vie, se promettant de ne pas s'attacher à l'enfant. Face à la lumière de Fable, les ombres d'Écho semblent fuir. Mais les fantômes du passé résistent. Du moins, jusqu'à ce qu'Écho décide d'aider Fable à remplir sa liste de souhaits ; sa liste de choses à faire avant de mourir. Elles ont une semaine pour trouver une licorne, vivre dans un château ou manger la plus grosse glace de l'univers. Une semaine pour croquer la vie à pleines dents.

Ce roman aborde la dépression, le deuil et la maladie sans jamais perdre de vue la lumière, la naïveté de l'enfance. Il raconte comment une rencontre peut donner envie de rester, même un jour de plus.



ROMAN YOUNG ADULT
GRAND FORMAT 14 X 20 CM
266 pages
19,90 € TTC
EAN 9782488507158



ÉDITIONS
Pélagie

« Je lutte pour ne jamais laisser son rire m'échapper.
Les années me filent entre les doigts et sa silhouette
est de plus en plus floue dans mon esprit.
Sauf qu'oublier Charlotte reviendrait à oublier les
moments les plus heureux de ma vie. »



VISUEL PROVISOIRE

10 juin 2027

Là où ton rire résonne



Ellynn Ravel

Assistante de service social, Ellynn Ravel est très sensible aux questions de psychologie et de santé mentale. Elle se sert ainsi de l'écriture pour aborder ces sujets avec humour, au travers de personnages aussi attachants que complexes. Elle a publié son premier roman, *Deux filles pour une paire d'espadrille* (2025), aux éditions Pélagie.

Dix ans après le décès tragique de sa meilleure amie Charlotte, Élise, devenue assistante de service social, est sous le coup d'un épuisement professionnel incontrôlé. Suivant le conseil de sa responsable, elle se décide à contrecœur à prendre quelques semaines de vacances et retourne dans la ville de son enfance, Paimpol. Sur place, entre silences familiaux et fantômes du passé, elle devra affronter le secret qui la ronge : elle est convaincue d'avoir causé la mort de Charlotte. Et si revenir là où tout s'est brisé était le seul moyen de se reconstruire ?

Le récit poignant de la quête de sens d'une femme qui peine à dire adieu à son amie de jeunesse. Au travers du personnage d'Élise, ce roman nous réapprend à écouter nos émotions, et qu'aucune épreuve de la vie n'est insurmontable.

ROMAN ADULTES
GRAND FORMAT 14 X 20 CM
186 pages
19,90 € TTC
EAN 9782488507196



ÉDITIONS
Pélagie

CONTACT PRESSE

Charlotte Fontanella
communication@editionspelagie.com

SITE ET RÉSEAUX SOCIAUX

<https://editionspelagie.com/>
 [editionspelagie](https://www.instagram.com/editionspelagie)

